



Katona Zsigmond

Katonatelepi KÖZÜGYEK

X. évfolyam 7. szám | 2024. JÚLIUS

BORBÁS, KATONATELEP, SZOLNOKIHEGY, TÁLFÁJA, TÖREKVÉS, ÚRRÉT, VACSIHEGY HÍREIVEL

MEGJELENIK HAVONTA

BALLAGÁS



6.

ÓVODAI HÍREK



6.

KÖZTÉRI ALKOTÁS A VACSI- KÖZBEN



7.

KERTÜNK – HÁZUNK



11.

Július – Nyárhó, Áldás Hava, Szent Jakab Hava

Július az év hetedik hónapja, 31 napos. A római naptárban, kezdetben az ötödik hónap volt, csak később, Julius Caesar uralkodása alatt szervezték át az addig használt római-naptárt, vezették be a Julianus-naptárt. Megalapítva ezzel a 365 napos évet, 4 évenkénti szökőévvel. A népi kalendárium Szent Jakab havának nevezi. Ismeretes Nyárhó néven és Áldás havaként is. Jakab napjához népi időjósítás kapcsolódik, amely egész télre jövendöl: ha ezen a napon sok a felhő, sok lesz a hó, ha nagyon süt a nap, akkor télen nagy hideg várható, ha meg süt is, esik is, akkor enyhébb lesz a tél.



WEÖRES SÁNDOR: KÁNIKULA

Szikrázó
az égbolt,
aranyfüst a lég,
eltörpül
láng-űrben
a tarka vidék.
Olvadtan
a tarló
hullámzik, remeg,
domb fölött
utaznak
izzó gyöngyszemek.
Ragyogó
kékségen
sötét pihe-szál:
óriás
magányban
egy pacsirta száll.

Július 1.

Ezen a napon született Semmelweis Ignác, az anyák megmentője. Rájött, hogy a gyermekágyi lázat az orvosok és orvostanhallgatók okozták azaz, hogy boncolás után mentek át a szülészeti osztályra, s ott fertőtlenítetlen kézzel vizsgálták a várandós nőket. Felfedezését még abban az évben közzétette. Májusban kötelezte az orvosokat, az orvostanhallgatókat és az ápolószemélyzetet a szülészeti osztályokra történő belépés előtti klóros kézmosásra, majd októberben kötelezővé tette az egyes betegek vizsgálata közötti klóros kézmosást is.

JELES NAPOK

Ez a nap azonban nemcsak Semmelweis születési évfordulója, hanem a magyar köztisztviselők napja is, továbbá a magyar egészségügy legnagyobb ünnepe is.

Ez alkalommal lapunk olvasói nevében is megköszönjük a körzetünkben tevékenykedő felnőtt- és gyermekorvosok, asszisztensek, védőnők, gyógyszerészek áldozatos munkáját.

1884. július 1-jén, 140 évvel ezelőtt született a két világháború közötti szobrászat egyik legjelentősebb alakja, a kétszeres Kossuth-díjas Kis-

faludi Strobl Zsigmond szobrász. Legismertebb alkotása a Szabadság-szobor a Gellérthegyen.

Július 2.

Sarlós Boldogasszony napja. A 14. századtól a római katolikus egyház e napon emlékezik meg Szűz Máriáról, aki Keresztelő Szent János édesanyjánál tett látogatást.

Boldogasszony a várandós anyák, a szegények, a szűkségben szenvedők és a halottak oltalmazója. A Sarlós Boldogasszony nap elnevezést azért kapta, mert régen az asszonyok az aratást sarlóval végezték.

(Folytatás a 2. oldalon)

Kattints a Katonatelepi közügyek Facebook-csoportra!

Július 4.

1934. július 4-én hunyt el Maria Skłodowska-Curie, a lengyel származású, kétszeres Nobel-díjas francia fizikus. Pierre Curie-vel 1895 júliusában kötött házasságot, amiből két lányuk született. 1898 júliusában Pierre és Marie együtt adtak ki egy tanulmányt az általuk újonnan felfedezett elemről, amit Marie hazája tiszteletére polóniumnak neveztek el. 1898 decemberében egy másik elem, a rádium felfedezését is publikálták, mely nevét erős radioaktivitása miatt kapta. 1903-ban Pierre Curie, Marie Curie és Henri Becquerel együttesen megkapták a fizikai Nobel-díjat a radioaktivitás felfedezéséért. 1911-ben kémiai Nobel-díjat kapott a rádium és polónium felfedezéséért, a rádium fémállapotban való előállításáért, természetének és vegyületeinek vizsgálataiért. Az I. világháború alatt a röntgengráfia alkalmazásainak fejlesztésén dolgozott. A hírnevének csúcsán álló Marie Curie-t 1922-ben az Orvostudományi Akadémia tagjai közé választotta, s ettől kezdve elsősorban a radioaktív anyagok kémiai és orvosi alkalmazásának a kutatásával foglalkozott. Marie Curie 1934-ben halt bele a sugárzás okozta fehérvérűségbe.

Július 6.

1854. július 6-án hunyt el Georg Simon Ohm német fizikus, az Ohm-törvény leírója.

Július 10.

1509. július 10-én született Jean Calvin (Kálvin János) francia származású svájci reformátor, humanista tudós, a kálvinizmus névadója (†1564).

1869. július 10-én született Kandó Kálmán gépészmérnök, a villamos vasúti vontatás, a fázisváltó és más fontos találmányok atyja (†1931).

Július 11.

1889. július 11-én hunyt el Reiczky Gyula magyar író, költő.

Július 12.

1884. július 12-én született Amedeo Modigliani olasz festő és szobrász (†1920).

1534. július 12-én hunyt el Rotterdami Erasmus (Desiderius Erasmus) németalföldi humanista filozófus, teológus, pedagógus, író.

Július 14. Vasutasnap

1951-től augusztus, 1961-től július második vasárnapján ünnepeljük a vasutasnapot a kormány határozata alapján.

Július 19.

1879. július 19-én született Móra Ferenc író, publicista, régész (†1934). Szegényparaszt családból származott. Atyja, Móra Márton foltozó szűcslegény, majd mester, anyja, Juhász Anna kenyérsütő asszony volt. Tanulmányait – a család szegénysége miatt – nehéz körülmények között végezte. A budapesti egyetemen földrajz-természettan szakos tanári diplomát szerzett, de csupán egy évig tanított, mint segéd-tanár. Később a Szegedi Napló munkatársaként a Tisza menti városba költözött. A lapnak 1913-1919 között főszerkesztője volt, majd haláláig állandó munkatársa maradt. 1904-től a Somogyi-könyvtár és a Közművelődési Palota tisztviselője, könyvtárosa volt, emellett – mivel időközben régészetre is szakosodott – ásatásokat végzett.

Számtalan írása – regényei, elbeszélései, versei – ma is kedvenc olvasmányai fiataloknak és idősebbeknek egyaránt. Legismertebb művei: Kincskereső kisködmön, Aranykoporsó, Rab ember fiai, Ének a búzamezőkről, Dióbél királyfi.

Július 20.

1304. július 20-án született Francesco Petrarca, az egyik legnevesebb itáliai reneszánsz költő (†1374).

Július 21.

1899. július 21-én született Ernest Hemingway Nobel-díjas amerikai író (†1961).

Július 22.: A nándorfehérvári győzelem emléknapja

A nándorfehérvári diadal a magyar-török háborúk egyik jelentős eseménye. 1456. júli-

us 4. és 21. között, a keresztények (magyarok és szerbek) hőiesen védték Nándorfehérvár (a mai Belgrád) várát II. Mehmed török szultán több mint tízszeres túlerőben levő ostromló seregével szemben. Július 22-én Hunyadi János vezetésével a vár melletti csatában legyőzték a törököket. A győzelem mintegy 70 évre megállította a törökök további európai terjeszkedését és Magyarország meghódítására irányuló próbálkozását.

Július 25.

Jakab napja

Az első vértanúhalált szenvedő apostol. Ő a búcsújárók, utasemberek, hajósok védőszentje.

Július 26.

Anna napja

Szűz Mária édesanyjának ünnepe, aki a gazdasszonyok, a bányászok, a szabók, valamint a járványos betegségben szenvedők, haldoklók egyik pártfogója.

Különösen a katolikus asszonyok, a meddő-, a terhes és szülő nők védőszentje, akik hozzá fohászkodtak pártfogásért. Eredete a középkorhoz kötődik, a keddi naphoz, több helyütt a meddő asszonyok e napon bőjtöltek.

Július 27.

Eötvös Lóránd születési évfordulója

Eötvös Loránd 1848. július 27-én született. 1873-ban 25 évesen megválasztották a Magyar Tudományos Akadémia levelező, 1883-ban pedig rendes tagjává. 1889 és 1905 között ő volt az Akadémia elnöke.

1894. június 10. és 1895. január 15. között vallás- és közoktatási miniszter volt. 1905-ben lemondott akadémiai elnöki posztjáról, de tudományos tevékenységét az egyetemen a haláláig folytatta.

A felületi feszültség méréseire új módszert dolgozott ki, az Eötvös-féle reflexiós módszert. Elméleti úton felismerte a folyadékok különböző hőmérsékleten mért felületi

feszültsége és molekulásúlya közötti összefüggést, ami az Eötvös-féle törvényként lett ismeretes. A gravitáció felé az 1880-as években fordult az érdeklődése. A gravitációs tér térbeli változásának mérésére megszerkesztette világhírűvé vált torziós ingáját.

Július 31.

Szegesvári csata – Petőfi Sándor halála

A segesvári csata az 1848-49-es forradalom és szabadságharc egyik jelentős csatája volt. 1849. július 31-én Segesvár és környékén a Bem tábornok vezette magyar csapatok vereséget szenvedtek az Alekszandr Nyikolajevics Lüders tábornok vezette orosz és az Eduard Clam-Gallas tábornok irányította osztrák hadsereggel szemben.

Bem tábornok július 1-jén Segesvárra érkezett mintegy 6000 főnyi seregével és 12 ágyúval. Itt találkozott Alekszandr Nyikolajevics Lüders körülbelül 12 000 főnyi seregével és 30 ágyújával. A csata ágyúzással kezdődött, déli 12 óra után, amikor is Bem lelőtte Grigorij Jakovlevics Szkarjatin tábornokot. Eleinte a magyarok voltak fölényben az osztrák és orosz csapatokkal szemben, de az egyesített seregek szétszabdalták Bem seregét, majd a hatalmas fölényben lévő oroszok kiszorították a magyarokat, akik fejvesztve menekültek. Lüders támadása olyan gyors és erős volt, hogy a magyar huszárok nem tudtak időben felkészülni. Bem és csapata menekülni kényszerült. A menekülőket a kozákok üldözőbe vették.

Feltehetőleg e menekülés közben esett el többek között Petőfi Sándor is.

A vélhetően 175 évvel ezelőtt elesett költő verseit több mint félszáz nyelvre fordították le. Az európai országokon kívül több amerikai államban és több ázsiai országban – így Japánban és Kínában is – számosan ismerik költészetét.

Hazánkban Petőfit a forradalom egyik vezéralakjának és a szabadságharc költőjének tartják, neve egybeforrott a szabadság eszméjével.

A legfontosabb információval kezdeném júliusi cikket. Mint, ahogy tapasztalták 2024. június 4-e óta nem lehet a 445-ös elkerülőre felhajtani, ugyanis az elkerülő előtti körforgalmat lezárták. A lezárás oka a turbó körforgalom kiépítése, ami azt jelenti, hogy a körforgalom két sávossá lesz, azaz a körforgalom belső köre megy majd a város felé, a külső kör megy a város felé és innen lehet felmenni az elkerülőre. Ha az elkerülőről jövőnk le, akkor 1 sáv megy a körforgalomba, 1 sáv kanyarodik vissza a város felé és maga a körforgalomból pedig két sáv visz majd Katonatelep felé. Ilyen turbó körforgalom ma már sok helyen van a városban, ezek jól működnek, gyorsítják a forgalmat, nagyon bízom benne, hogy ez nálunk Katonatelepen is befog valni. A kivitelező a körforgalom lezárása alatt biztosítja, hogy egy sávon lehessen közlekedni Kecskemét felé és egy sávon lehessen közlekedni Nagykőrös felé.

A lezárás a tervek szerint augusztus 31-ig fog tartani, én azt kértem a kivitelezőtől, hogy ehhez az időponthoz mindenképpen tartsák magukat, hogy iskola kezdésre biz-

Havi számvetés

ttonságos legyen a forgalom. A tervek szerint a közlekedési lámpák beüzemelése is meg fog kezdődni augusztus 31-én és a buszmegállók is ki lesznek már helyezve. De mire az újság az olvasók kezébe kerül már nagyeséllyel a kétszer két sáv kész lesz, hiszen az út aszfaltozását a kivitelező megkezdte és én úgy érzékelem, hogy nagy ütemben haladnak is vele. Tehát összefoglalva július közepére, már kétszer két sávon közlekedünk, szeptember elsejére, már működni fog a körforgalom is és működni a közlekedési lámpák is és kényelmes buszvárókban várhatjuk a buszokat. A körforgalom lényegében szeptember elsejére kész lesz, apróbb munkákat fognak még végezni, illetve a körforgalom engedélyezési eljárása fog még folyni. Nagyon nagy lépés lesz ez Katonatelep életében, olyan minőségű úton fog a lakosság közlekedni, ami Nyugat-Európában is példaértékű lesz.

Azt ígértem, hogy a Kocsis Pál és a Katona Zsigmond ke-

resztvezésében teherautók által tönkre tett kereszteződést rendbe hozatom, és így is tettem. Meleg aszfalttal a napokban kijavításra került a kereszteződés.

A Vacsi közben is történtek események, mégpedig a Talfája köz – Vereckei utca melletti buszmegálló környékén régóta problémát jelentett a csapadékelvezetés. Ha leszakadt az ég, a Talfája köz ezen része úszott a vízben. A helyszíni bejárást követően a Városüzemeltetési Kft. kiásta az árkokat, és ami a jó hír, hogy azóta működik a csapadékelvezetés, azaz az árkok vannak tele a vízzel nem pedig az úttest. De a Vacsi köz más fontos részén is történtek előre lépések, méghozzá a Guba parkban új padok lettek kihelyezve. Fontos volt a padok kihelyezése, hiszen a park látogatottsága megnőtt, egyre több kisgyerekes család látogatja a területet.

Már július van, a hőmérséklet sem hazudtolja meg magát, úgy tűnik idén is jó meleg nyarunk lesz. De mindenkinek kívánom, hogy ezt a jó időt a



Dr. Fekete Gábor
önkormányzati képviselő

lehető legjobban használja ki, s bár a többség nyáron is dolgozik, de azért kívánom, hogy legyen helye a pihenésnek, jusson idő a kikapcsolódásra, bográcsozásra, teraszon töltött nagy családi beszélgetésekre, nyaralásra, utazásra és jó magyar szokás szerint izguljunk végig a 2024-es nyári olimpiát is. **HAJRÁ MAGYAROK!**

A gyerekeknek pedig kívánom, hogy sokat legyenek kint a szabadban, vízparton, a foci pályán, hogy nyár végére felerősödjék, üdén, barnán kezdjék az iskolát. De még az iskola szerencsére messzi van így addig is boldog, izgalmas, kalandokban gazdag nyári szünetet kívánok mindnyájuknak!

Kulturális ajánlat – megyei könyvtár

Nyáron is az olvasók szolgálatában. A várható programkinálatról Steiner Petra, a Katona József Könyvtár kommunikációs és közönségkapcsolati referense tájékoztatta olvasóinkat.

Nyáron is várja csütörtök délelőtti óráktól 10 és 11 óráig a babákat és mamákat a mondókázó foglalkozás. A részvétel továbbra is ingyenes, de érvényes Babaolvasójegyhez, valamint előzetes regisztrációhoz kötött.

A mesészerető gyerkőcöknek szombatonként délután 3 óráig családi délutánnal kedveskednek, melyet rendre egy-egy közös kreatív alkotómunka követ. A részvétel nem igényel előzetes regisztrációt. Az alkalmakat 5 éves kortól ajánlják.

A nyári hónapokban extra sok robotika alkalommal

készülnek a programozni tanulni vágyó fiataloknak. A Könyvtári robotóra (8 éves kortól) keddenként (15 órától), szerdánként (11 órától) és csütörtökönként (15 órától) várja a jelentkezőket, kezdőket és haladókat egyaránt. A Robotika kicsiknek (5-10 éves kor között) a szombati alkalmak (július 20., augusztus 3., 17., 31.) mellett már szerdánként 10 órától is fogadja az érdeklődőket. A Robotépítők (8 éves kortól) pedig kéthetente szombatonként (július 27., augusztus 10., 24.) kerül megrendezésre délután 3 óráig kezdő időponttal. Augusztus 10-én (szombaton) 10 órakor pedig egy új foglalkozás debütál, a Szombati Spike – Robotika Lego Spike készletekkel. A részvétel valamennyi alkalom esetében ingyenes, viszont

érvényes olvasói tagsághoz és regisztrációhoz kötött.

Egész nyáron várja az intézmény VR szolgáltatása az érdeklődők jelentkezését. Az Extra olvasójegyek birtokosai előre válogathatnak a meghirdetett időpontok közül, akik viszont nem rendelkeznek könyvtári tagsággal, azok minden hónap utolsó szombatján (július 27., augusztus 31.) élhetik át a virtuális valóság élményét a Europe Direct Bács-Kiskun jóvoltából.

Egész nyáron várják a tematikus klubdélutánokra látogatókat. Július 24. Ars poetica könyvtári versklub (Kovács András Ferenc emlékére), július 25. Star Wars Könyvtári Jedi Akadémia, augusztus 1. Harry Potter Klub, augusztus 6. 15 óra Nyugdíjas Könyvbárátklubja (Norvégia – Füleper Ferenc élménybeszámolója),

augusztus 14. Ars poetica könyvtári versklub (álom), augusztus 15. Sci-fi kedvelők találkozója, augusztus 15. Filmbarbárok, augusztus 29. Star Wars Könyvtári Jedi Akadémia. Az időpont nélkül írott foglalkozások egyaránt délután fél 5-kor kezdődnek.

Augusztus 22-én délután fél 5-kor várja ismét a képzeletbeli kalandozást kedvelőket az Utazók a könyvtárban turisztikai előadássorozat. A vendég Bella Rózsa grafikusművész lesz, aki kínai látogatásáról beszél majd a jelenlévőknek.

Augusztus 23-án délután 5 órakor folytatja DigiKomm című offline előadássorozatát az online kommunikációról Dr. Virág Ágnes művészettörténész. Az alkalom témája: Johnny Gold – A mellizmon túl, avagy mit tudnak az influenszerek?

Szent Péter és Pál tanúságtétele

Egy idős férfi súlyosan megbetegedett. Hetek múltán már az ágyából sem tudott fölkelni. A plébános meglátogatta és elbeszélgetett vele. Felfigyelt arra, hogy a beteg ágya mellett, közvetlen a fejénél ott áll egy üres szék. Semmi sem volt rajta: még csak egy pohár víz sem. „Miért foglalja ott a helyet az az üres szék, ha egyszer nem tart rajta semmit?” – kérdezte a plébános. „Nem üres az a szék!” – mosolygott el az öregember. „Tudja, azt szoktam képzelni, hogy Jézus ül azon a széken, és beszélgetünk egymással. Sokáig gondjaim voltak az imádsággal... Nem tudtam odafigyelni rá. Egyszer aztán hallottam, hogy imádkozni nem jelent mást, mint Jézussal beszélgetni. Azóta mindig itt van ez a szék, megkérem Jézust, hogy foglaljon helyet rajta. Azután megszólítom, és megvárom, amíg válaszol a kérdéseimre, problémáimra. Azóta semmi bajom az imádsággal. Mióta pedig beteg vagyok, minden eddigénél többet beszélgetünk. Noha szinte mindenem fáj, soha nem voltam olyan boldog, mint mostanában.” Néhány hét múlva megszólalt a plébánia csengője. Az idős férfi lánya érkezett, és szomorúan jelentette be, hogy édesapja az éjszaka meghalt. „Reggel, mikor benyitottam a szobájába, már nem élt.” – mondta a hölgy a könnyeivel küszködve. „A feje azon a szé-

ken nyugodott, aminek mindig ott kellett állnia szorosan az ágya mellett. És mosolygott, holtában is mosolygott.”

Szent Péter és Szent Pál apostolok életében számomra mindig az az egyik legmegragadóbb momentum, ahogyan ezek az emberek a földi életől búcsúzni tudnak. Ahogyan szembesülnek az üldöztetés, a fájdalom, a halál tényével, amit pedig részben elkerülhettek, részben elodázhattak volna, ha nem az evangélium hirdetésének élnek.

Az Apostolok Cselekedeteinek elején Pétert Heródes börtönében látjuk: egyáltalán nem sejtette, hogy kiszabadul még ebből a börtönből. A szíve mégis nyugodt. Bármilyen kényelmetlen, fájdalmat okozó is az a hely, a helyén érzi magát, mert tudja, hogy ami történik, Isten akarataból történik. Tudja, hogy aktív tetteivel, hangos szónoklataival sem tudna többet cselekedni Jézus ügyéért, mint ezzel a szenvedéssel teli tanúságtétellel. Ebből a börtönből, ebből a halálból még kiszabadul Péter, de „nem tanul belőle”, ahogyan a világ okosságával felvértezett emberek mondanák. Továbbra is hirdeti a krisztusi tanokat, nyíltan kiáll az új hit mellett, biztosan tudva azt, hogy ezért előbb-utóbb milyen sors vár rá.

Amikor évtizedekkel később Néró császár keresztre feszíteti Rómában, akkor is az az

elsődleges gondolata, hogy ő méltatlan úgy meghalni, mint isteni Mestere, Jézus. Azt kéri, legalább fejjel lefelé feszítsék meg. Micsoda lelki béke, micsoda belső biztonságérzet, micsoda hit abban, amiért – helyesebben Akiért – él és meghalni is kész!

Ugyanezt a bátorságot, hallással szembeni nyugalmat, szívbeli békét látjuk Pál apostolnál is. Gyönyörű az a tanúságtétel, amit a Timóteushoz írt levelében olvashatunk. „Az én véretem nemsokára kiontják áldozatul, eltávozásom ideje közel van.” Ezt nem félve, rettegve, vagy netán önmagát feladva, gyászos lemondással jelenti ki, hanem a célba érkezettek dicsőségével és örömeivel. „A jó harcot megharcoltam, a pályát végigfutottam, a hitet megtartottam. Készen vár rám a dicsőség koronája, melyet megad nekem az Úr, az igaz bíró.” Igen, mind Péter, mind Pál, és általában az apostolok életében (legalábbis Jézus feltámadása utáni életében) és halálában olyan belső békével, biztonsággal, küldetéstudattal, örömmel találkozunk, ami nagyon ritka társadalmunk emberei között. És ami valóban különös, hogy ez a „helyemen vagyok, itt kell lennem, ezt kell tennem” érzés és életmód olyan külső körülmények között nyilvánul meg, amelyekből a legtöbb ember elmenekülne: az üldöztetés, a kínzás, a vértanúhalál körül-

ményei között. Nagyon fontos erre rámutatni egy olyan társadalmi miliőben, amikor például emberek százazrei hagyják el hazájukat szinte csakis a külső körülményeik, anyagi helyzetük, evilági biztonságérzetük javulása érdekében. Biztos, hogy a külső helyzetünk javulásától, anyagi, testi jólétünk növekedésétől várható a szívünk békéje, az igazi öröm és biztonságtudat? Egykori nagyra becsült, már Isten Országába költözött plébánosom mondta: „Bárhová is megy az ember, önmagát mindig magával viszi.”

Ha belső világunk nincs rendben, ha nem tudunk őszintén lelkesedni azért, amit teszünk, ha nem találjuk meg benne az Isten és az emberek iránti szeretet lehetőségeit, hiába vesz körül minket akár mekkora jólét, fogyasztási cikkek halmaza!

Szent Péter és Pál ünnepének elmúltával is igyekezzünk azonosulni a főapostolok élet-céljával: Jézus követésével, az Ő örömhírének továbbadásával embertársaink számára! Minél jobban megvalósítjuk ezt a célt életünk mindenkorai körülményei között, annál inkább azt fogjuk érezni, hogy a helyünkön vagyunk: itt és ezt kell tennünk, még akkor is, ha testi, anyagi körülményeink nem a legjobbakkal, vagy kifejezetten nehezek is!

Dr. Finta József

Vakáció – „sosem felejttem, nyár van” dr. Turai Laura irodalomtörténész

Itt a nyár, a szabadságok ideje. A legtöbb ember számára vágott, remélt időszak. Mégis, gyakran előfordul, hogy sem lelkileg, sem pedig testileg nem sikerül felszabadulni, valóban pihenni. Persze ebben környezeti okok is közre játszhatnak, de most nem ezekről szeretnék beszélni. Amire jobban behatásunk van, az a benső állapotunk, hozzáállásunk. Kultúránkban elhalványodott a rítusok,

hagyományok (lásd. gyász, ünnepek) lényegi megélése, így valamiképpen magunkra vagyunk hagyva, nekünk kell megteremtünk a rítusokat, pótolnunk a hiányt.

A vacatio latin szó, eredetileg azt jelenti, hogy „üresen áll, mentes, szabad”. Lényegileg magában foglalja az űr, az üresség állapotát. Azonban nem mindegy, hogy milyen minőségében van jelen ez a bizonyos űr. Tudjuk, a művé-

szetben több szálon végigfut az űr-semmi problematikája, szinte minden ágazatában meghatározó jelentőséggel bír. Hosszasan lehetne elemezni a témát, most ízelítőként csak néhány példa: az író számára az üres papír, melyen megjelenik a mű, a semmiből, avagy épp az elhallgatás technikája pl. a novellában. A keleti vonalrajzokban fontosabb maga az üres terület, mint a vonal – pontosabban az üres

rész rajzolja ki a vonalat. Kézenfekvő párhuzam továbbá a zenei szünet, a táncban a mozdulatlanság... etc.

A 20. század egyik legnagyobb gondolkodója, Simone Weil hosszú passzusokat szentel az üresség, a kiüresedés metodikájának. Ehhez saját szóalkotása is kapcsolódik, a „dekreáció” (décréation), melyet magára Istenre ért: azazhogy a Teremtő mintegy „visszavonulással”, önmaga

„visszateremtésével” teremtette a világot. Más-
hol arról szól, hogy az ember mindenféle tevő-
kenységgel, bűnnel, képzelgéssel temeti be a
benne keletkező űrt, s így nem hagy helyet arra,
hogy az Istenség beköltözzön. Ezt a folyamatot
egyenesen bálványimádásnak titulálja.

Elgondolkodtató megközelítés, mely vallástól,
hittől, kultúrától függetlenül érinthet minket:
hagynuk-e helyet mindannak, ami valójában
feltölthetne, elégedetté tehetne bennünket?
El tudjuk-e viselni és föl tudjuk-e használni a
forróságot, az ürességet, a szabadságot anél-
kül, hogy hiábavalóságokkal próbálnánk instant
módon enyhíteni, pótolni, betömni? Hogy aztán
valóban érezzük azt a szomjúságot, a valódi
szomjúságot, mely a sivatagban töltött hosszas
időzés után tör rá a vándorra?

Pilinszky János: A szerelem sivataga

Egy híd, egy forró betonút,
űriti zsebeit a nappal,
rendre kirakja mindenét.
Magad vagy a kataton alkonyatban.

Mint gyűrött gödör feneke a táj;
izzó hegek a káprázó homályban.
Alkonyodik. Dermeszt a ragyogás,
vakít a nap. Sosem felejttem, nyár van.

Nyár van és villámló meleg.
Állnak, s tudom, szárnyuk se rebben,
a szárnyasok, mint égő kerubok
a bedeszkázott, szálkás ketrecekben.

Emlékszel még? Először volt a szél;
aztán a föld; aztán a ketrec.
Tűz és ganaj. És néhanap
pár szárnycsapás, pár üres reflex.

És szomjúság. Én akkor inni kértem.
Hallom ma is a lázas kortyokat,
és tehetetlen tűröm, mint a kő,
és kioltom a káprázatok.

Esztendők múlnak, évek, s a remény –
mint szalma közt kidöntött pléhedény.

Motorosok – Dráma két keréken

Az amerikai motoros kultúrá-
val a Sons of Anarchy (Kemény
motorosok) című sorozatban
találkoztam először, ami rabul
ejtett. Bár a címszereplő klub
tagjai bűnözők, a köztük meg-
lévő bizalom és hűség mégis
elhiteti velünk, hogy náluk
az erkölcsi fölény. Így amikor
megláttam a film előzetesét,
egyrészt iszonyúan elkezd-
tem várni, hogy megjelenjen,
másképp viszont féltem, hogy
a film nem lesz képes repro-
dukálni azt az élményt, amit
az egyik kedvenc sorozatom
nézése közben átéltem.

A film Danny Lyon azonos
című fotókönyve alapján ké-
szült, aki 1963 és 1967 között
az Outlaws MC életét doku-
mentálta. A történetben ők a
Vándalok néven futó motoros
banda. A fikció kicsit eltér a
valóságtól: 1965-től 1973-ig,
az alapításától a klub életé-
nek egyik legmeghatározóbb
pillanatáig követi nyomon az
eseményeket. A cselekményt
főként Kathy szemszögéből
ismerjük meg, aki a klub egyik
vezéregénységének felesége.
Ő az, aki mesél az ifjú újság-
íróknak az alapítóról, Johnny-
ny-ról; férjéről, Benny-ről; a
többi csapattagról; valamint a
gyökeres változásokról, ami-
ken a banda keresztülmegy.

Mikor beültem a filmre, azt
gondoltam, hogy egy moto-
ros-körítésben tált bűnözős
sztorit fogok látni. Ha vala-
ki ilyen elvárásokkal áll neki
megnézni a filmet, az csalódni
fog, ugyanis a film műfaji be-
sorolásánál található „dráma”

címke nem csak dísznek van
ott: a karakterek személyes
érzései, problémái a megha-
tározóak.

A látványvilágra is rányomja
a bélyegét ez az „elv”, hiszen a
film során elsősorban a közeli,
fókuszált jelenetek dominál-
nak. Az előzetesben is látható
nagy, motoros jelenetek bár
kétségtelenül jelen vannak, de
jóval kevésbé kapnak szerepet
a műben. Egy másik megha-
tározó látványelem a sötét kom-
pozíciók használata. A film
vége felé már gyakorlatilag
nincsenek nappali jelenetek,
ami a hangulatteremtés szem-
pontjából igencsak hatásos.



De jöjjenek is a karakterek.
A helyzet az, hogy ha pusztán a
forgatókönyvön keresztül vizs-
gáljuk őket, akkor nem nevez-
hetjük jól megírtnak, hiszen
többségük minimális dialógust
kapott. Ami mégis kiemelke-
dővé teszi őket, az a színészi
gárda. Tom Hardy briliánsan
alkotja meg a hétköznapi csa-
ládapából komoly bandavezér-
ré váló Johnny jellemét, míg
Jodie Comer remekül alakítja
egy motoros banda tagjának

feleségévé váló „jó kislányt”.
A mellékszereplők talán nem
ilyen kidolgozottak, de például
Michael Shannon, Mike Faist
vagy Emory Cohen emlékeze-
tes alakításokat nyújtanak. Az
egyetlen, aki talán gyengé-
ben szerepel, az Austin Butler,
azonban az ő teljesítménye is
csak színésztársaihoz viszó-
nyítva szerényebb.

Említést érdemel még a
motoros kultúrához való hű-
ség, valamint a pontosság.
Mivel már láttam sorozatokat
ebben a témában, valószínű-
leg kicsit jobban ismerem ezt
a világot, mint a többség, bár
kétségtelen, hogy nem vagyok

tőn hálás vagyok, hogy nem
húzzák az időnket lényegtelen
részletekkel, ebben az eset-
ben szükség lett volna némi
pluszidőre, mivel véleményem
szerint egyes részek kifeje-
zetten kapkodásra sikerültek.
A másik probléma valójában
nem is a filmmel van, hanem
az előzetessel. Ahogy már ko-
rábban is említettem, csaló-
dás fogja érni azt, aki az elő-
zetes alapján egy bűnözőkről
szóló sztorit vár. Ha azonban
tisztában vagyunk azzal, hogy
mi vár ránk, akkor elkerülhető
az általam tapasztalt kiábrán-
dító érzés.

És ezen a ponton jutunk el
oda, hogy teljesen tanácstalan
vagyok, hiszen itt kellene arról
írnom, hogy kinek ajánlom a
filmet. A helyzet az, hogy egy
relatíve középszerű történet-
ről van szó, amit a színészi
munka emel az egész jó ka-
tóriába. Első blikkre azt
mondanám, hogy a karakterd-
ráma szerelmeseinek való a
film, de úgy érzem, ehhez nem
elég jól megírtak a karakterek.
De ugyanígy nem tudom java-
solni bűnözős filmként sem.

Összességében két csopor-
tot tudok megnevezni, akik-
nek érdemes lehet beülni rá.
Elsősorban a hardcore Tom
Hardy-rajongóknak, hiszen
kedvenc színészük zseniálisat
alakít. Másodlagosan bárki-
nek, aki ki van éhezve motoros
reprezentációra egy komoly
játékfilmben. Mindenki más-
nak javaslom, hogy kímélje
meg a pénztárcáját.

Berkecz Lázár

8 év nagyon hosszú idő, sok-sok nap elmúlt ezen idő alatt. Jöttek-mentek a napok. Egyik a másik után. Lehet, hogy szürkék, egyhangúak voltak. Lehet, hogy kicsit vidámabbak, talán rejtett magában valami érdekeset, valami izgalmasat. De nem biztos, hogy gondolkodunk rajta, előfordul, hogy el is feledjük.

De vannak azok a pillanatok, azok a jeles napok, amelyek valamiféle mérföldkövet jelentenek az életünkben. Fontos mérföldkő volt mindenki számára, amikor megszületett, de erre mi magunk nem emlékezhetünk. A ballagás napja is egy fontos nap, olyan esemény, amire viszont egész életünkben emlékezni fogunk.

Ballagás

Életünk e jeles pillanatakor emlékezünk, nem megyünk el mellette, megállunk és viszsza-gondolunk. Élményeket, érzéseket, eseményeket, boldog vagy szomorú pillanatok tudunk feleleveníteni.

A búcsúzó 8. osztályos diákok a banketten és az ünnepségen elmondott beszédekben, versekben épp ilyen emlékekről, élményekről, érzésekről és személyekről szólnak, és emlékeztek meg.

Az ember életében számtalan ilyen mérföldkő van. A ballagóknak a legközelebbi talán majd a középiskolás ballagás és érettségi lesz. Akkor miről

is fognak beszélni? Vizsgákról, osztálytársakról, tanárokról, közös élményekről. Fontos mérföldkő, akár egy házasság. Arra készülve mit is elevenítenek fel a fiatalok? A megismerkedésük körülményeire, az első randira és az első csókra emlékeznek.

Ezek a pillanatok és események viszik előrébb az embert, ilyenkor érezzük, hogy elértünk valamit, megérkeztünk valahová, eljutottunk célunkhoz. Ballagó diákjainknak kívánom, hogy nagyon sok nagy és jelentős állomás legyen az életükben. Remélem, hogy ez az iskola, az itt eltöltött 8

év helyet kap a gyerekek szívében, és örömmel, büszkén gondolnak majd arra, hogy ennek az iskolának voltak a tanulói.

Az ünnepségen tarisznya volt minden búcsúzó diák vállán, amely jelképezte az utat, a lezárást és egyben a tovább haladást. Ezen jelkép mellé egy dokumentumot is kaptak, ez volt a bizonyítvány a 8 osztály elvégzéséről és befejezéséről. Ez a dokumentum feketén-fehéren mutatja, hogy ki mennyi tudást szerzett, milyen felkészültséggel megy tovább, hogyan állt a tanuláshoz.

Az iskola diákjai, pedagógusai nevében is sok sikert, eredményes tanulást kívánok valamennyi elköszönő 8. osztályos tanulónak.

Kisberek Hella



Május 15-én immár 27. alkalommal került megrendezésre a Csokor utcai óvodában az OVI-KUPA. Az idei évben 18 csapat mérette meg magát távolugrásban, gyorsfutásban és kislabda- dobásban. A katonatelepi csapat tagjai: Kollár Balázs, Kullai Péter, Tholt Gergő (Maci csoport); Éles Bori Bella, Kemény Léna, Kovács Luca (Katica csoport); Király Natasa, Szabó Vilmos (Csiga csoport); Marton Benett, Városi Zsombor, Zachár Zsolt (Cica csoport). Összesítésben a 4. helyen végeztek óvodásaink. Nagyon büszkék vagyunk rájuk!

Május 31-én délután tartottuk az óvodai ballagást. Hagyományainkhoz híven az idén is látványos tánccal, versekkel búcsúztak a gyerekek csoporttársaiktól, az óvoda-

Óvodai hírek



Boronkay Péter előadását hallgatják a gyerekek

pedagógusoktól, az óvodától. A tarisznya átadás után közös buborékfújással tettük még emlékezetesebbé az ünnepélyt.

Színes programot állítottunk össze a gyerekeknek a június 7-én megrendezett gyermeknapra. A programot

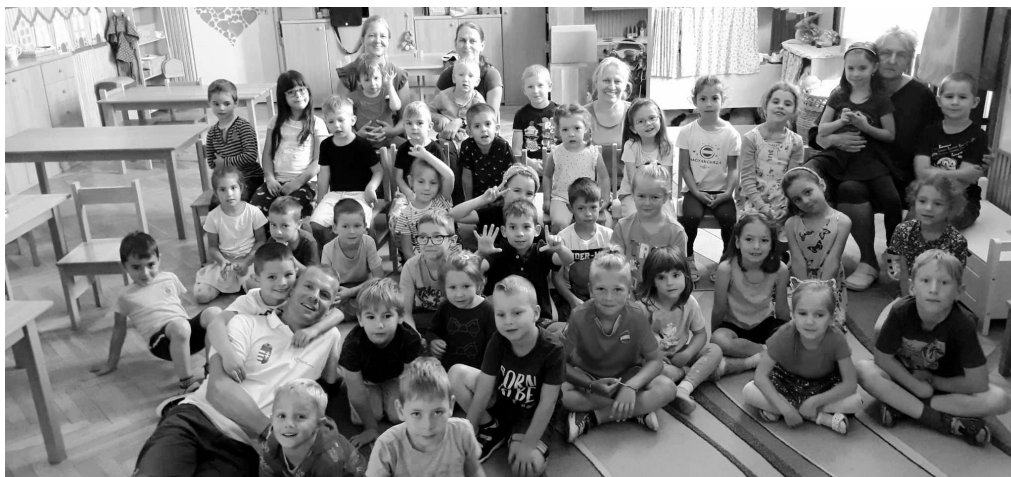
Soponyai Rita bábjátéka nyitotta, melyet nagy érdeklődéssel néztek a gyermekek-szülők egyaránt. Ezután többféle lehetőség közül választhattak a gyerekek: volt ugrálór, lufi hajtogatás, csillámtetoválás, kézműves tevékenységek, célba dobás, mesefigura kirakó. Az idén sem maradhatott el a zsákbamacska, illetve fagyizásra is volt lehetőség. Az óvodai konyha felajánlásaként hot-dogot tudunk óvodásainknak kínálni. Köszönjük Városiné Anikó, Baumhakné Barbara, Szabóné Mészáros Patrícia, valamint Kemény János munkáját, az ő segítségével sikerült hangulatos, változatos gyermeknapot varázsolni.

Június 14-én Boronkay Péter paralimpikon „érzékelítő” előadását hallgattuk

meg óvodásainkkal. A gyermekeink sok-sok ismeretet szereztek arról, milyen lehet, hogyan lehet mozgásszervi vagy érzékszervi korlátokkal élni. Köszönjük ezt a gyermekcentrikus, de nagyon érdekes beszélgetést! A következő nevelési évben folytatjuk!

„Minden csoda alapja a szeretet” (Müller Péter)

Májusban igazi „csodában” részesült a Katica csoport, hiszen valóra vált a nagy ál-munk! Bene László egyéni vállalkozó felajánlásaként behelyezésre került a csoportszobánkba egy gyönyörű tároló szekrénysor - játékos polcokkal, melyet nagy-nagy örömmel vettünk birtokba. A nagylelkű adományt hálásan köszönjük mi óvodapedagógusok és a gyerekek, illetve a



Katica csoport szülői közössége is!

Történt még másik kezdeményezés is óvodánk fejlődése érdekében. Példaértékű szülői összefogás keretében megújultak az udvari padok is. A faanyagot Bene László ajánlotta



Bene László szekrény-felajánlása



Ovikupa

fel, amit Halasi-Knapp Csenge (Maci csoport) szülei csiszoltak és festettek le. A padok vázát Nagy Milán Sándor (Katica csoport) édesapja csiszolta és festette át, s csavarozta

helyére a léceket. Munkájukat az óvoda dolgozóinak nevében ezúton is köszönjük!

Nagy Lukácsné
óvodapedagógus

KÖZÉRDEKŰ INFORMÁCIÓK KATONATELEPIEKNEK

Általános segélyhívó telefonszám (éjjel-nappal): 112
(továbbra is hívható a 104 (mentők), 105 (tűzoltók)

és a 107 (rendőrség) telefonvonala

Katonatelepi Polgárőrség telefonszáma: +3630 621 6029

Egészségügyi problémákkal kapcsolatos információk

Egészségügyi Központ:

Kecskemét, Katonatelep, Zsigmond Ferenc u. 25/A

Tel.: +3676 76 471 428

Felnőtt háziorvos: dr. Serfőző Katalin

Tel.: +3630 358 7967 Rendelő: +3676 471428

Rendelési idő:

hétfő, szerda, péntek: 8–12 óráig, kedd, csütörtök: 13–17 óráig

e-mail: katonatelep.recept@gmail.com

Gyermeorvos: Dr. Svorenj Gábor +3676 471 053

Rendelési idő: hétfő, szerda, péntek: 8:00–12:00

kedd, csütörtök: 14:00–18:00

e-mail: katonatelep.rendelo@alapellatas.hu

Csecsemőtanácsadás: előre egyeztetett időpontban

Telefon: +3630 083 4160

Védőnői szolgálat: Pék Barbara +36 30 083 4160

Rendelési idő: szerda, péntek: 08:00–09:00,

csütörtök: 08:00–10:00

e-mail: vn-kecskemett21@kkm.hu

Katonatelepi Fiókgyógyszertár:

Kecskemét, Katonatelep, Zsigmond F. u. 25/A

Tel.: +3676 323 188 Nyitvatartási idő: hétfő, szerda, péntek:

8–13 óráig, kedd, csütörtök: 13–18 óráig

Dr. Fekete Gábor önkormányzati képviselő +3670 313 4372

Kecskemét–katonatelepi üzletek, boltok:

Borka pékáru bolt, Ezüsthfnyő utca 1.

Önért 1. Élelmiszerbolt / CBA, Kecskemét

Katonatelep, Lugas sor 52.

Tel.: +3630 769 8259

Önért 2. Élelmiszerbolt / CBA, Kecskemét

Katonatelep, Mályva u. 37.

Nyitvatartás: hétfőtől péntekig 6–18, szombat 6–12,

vasárnap 6–11 óráig Tel.: +3630 769 7370

KTSE Balla Krisztián, e-mail: katonatelepise@gmail.com

Kattints a Katonatelepi közügyek internetes oldalára: www.katonatelep.hu

– Indulhatunk? – kérdezte Chauffe úr, miután megpillantotta Adélt a metró ajtajában.

– Indulhatunk!

– Haza?

– Haza! Apuhoz! Már biztosan halálra aggódja magát miattam.

– Akkor indulás haza! – kiáltotta el magát Chauffe úr, és betesékelte Adélt maga mellé a vezetői fülkébe.

De még mielőtt mozgásba lendítette volna a kék hernyót, Chauffe úr elővett az ülés alól egy faládikát és átadta a kislánynak:

– Nézz bele! Magam faragtam. Egy kis emlék az utazásról.

Adél kinyitotta a fadobozt, amiben kis faragott figurák voltak, egyesével kivette őket, és újra meglevénedett előtte a csodálatos utazás Gügecsével:

Ott volt Komor, aki bánatával együtt inkább a nagy kalapját elvesztette, minthogy a bárányai után eredt volna, hogy megvédelmezze őket. Adél megforgatta kezében a figurát, és közben arra gondolt, hogy a búslakodásnak is megvan az ideje, de nem lehet örökké búsulni, mert csupa jó dolgok várnak, amikről lemaradunk, ha nem látunk tovább a nagyra nőtt kalapunknál.

A kis Muskátlí, az ananászfaló törpe következett. Adélnak eszébe jutott, hogy Muskátlinak nem volt szüksége szemekre ahhoz, hogy társait észrevegye és szeresse, szemek nélkül is érezte azt, ami igazán fontos volt a számára. Most már Adél is megértette, hogy nem kell látnia édesanyját ahhoz, hogy szeretthesse.

Adél egy csavarhúzózt vett ki a dobozból, ami pontos mása volt Csillagnak, a kiközösített csavarhúzóznak a fogók országából. Az óvodában volt egy kisfiú, Gábor, akivel senki sem játszott, elhatározta, hogy ezen túl játszani fog vele, hogy ne érezze magát annyira egyedül.

És ott voltak mind a többiek, akikkel Adél összeakadt útja során:

A karmester és az énekesnő, akiknek visszaadta a lelkesedését, a sárga a piros és a kék fiú, akik foci helyett azon vitakoztak, hogy ki melyik mezőt foglalta el a társasjáték tábláján. A zsebendőbe bújó elefántok, akik a könnyeket is jóra tudták fordítani, és persze Gügecse, akinek nem lehetett eléggé hálás, hogy elvitte erre az utazásra és nagy lapát kezével mindig megfogta a kezét, ha félt, vagy éppen a vállára hajthatta a fejét, ha egy párnára volt szüksége. De olykor a legerősebbeknek és legbátrabbaknak is elkel a segítség. Adél mosolyogva gondolt vissza arra, hogy rózsaszín barátja mennyire félt attól, hogy újra találkozzon a szüleivel, és aztán mennyire örült, amikor viszontlátták egymást. Bizony, nem szégyen a nagynek segítséget kérni a kicsitől, mert van úgy, hogy a nagy csak akkor lehet igazán nagy, ha elismeri, hogy a kicsi nélkül nem menne semmire.

Adél emlékeibe merült, és nem vette észre, hogy a szerelvény egyre lassul, a zakatolás lassan alábbhagy. Chauffe úr határozott hangja zökkentette vissza:

– Végállomás! Kiszállás!

– Máris? – lepődött meg Adél.

– Itt a vége. Nincs tovább, kislány. Ideje haza menni.

– Oh, akkor köszönöm! Köszönök mindent, Chauffe úr! – hálálkodott Adél és Chauffe úr nyakába borult.

– Jó, jó, csak semmi érzelmeskedés – próbálta lefejtetni magát a kislány kezét, akitől még egy puszit is kapott krumpliorrára a tányersapkás metróvezető.

– Csomagold szépen össze a dobozt, és hagyd el a szerelvényt, mert tovább kell közlekednem az Armadillo-tóhoz a kilencöves tatuk éves fesztiváljára. Az ittfelejtett tárgyakért felelősséget nem vállalunk – mondta még az iménti pusztól a füle tövéig pirosan Chauffe úr.

Adél gyorsan berakta a dobozba a kis fabábúkat, kivéve Gügecsét, őt a zsebébe süllyesztette. Chauffe úr lesegítette a fülkéből, megemelte a sapkáját, majd visszaszállt. A kislány körül minden sötét volt, kuszán egymásba fonódó sínek között állt. Az ajtó bezáródott, a metró megindult, ablakában még látta, hogy a gerle család apró szárnyaival búcsút int, aztán a kocsis elsuhant, örökre belevesztett a sötétségbe.

Közben a szerelvény által keltet légörvény kisodorta kezéből a fadobozt, ami recsegve szétmorzsolódott a metró kerekei alatt,

Adél és Gügecse 15. (Befejező rész)

így sajnos semmi emléke nem maradt erről a fantasztikus utazásról.

Nem maradt ideje a szomorodásra, mert egyszerre az ellenkező irányból hangokat

hallott. Keskeny fénycsóvák világítottak a szemébe:

– Adél! Adéééééééé!

– Merre vagy? Kislányom!

– Adééé!

– Itt vagyok! Apu! Apuuuu! – kiáltotta Adél, és elkezdett futni a fények irányába.

Csakhamar zseblámpás rendőrök és tűzoltók jelentek meg a járatban, köztük ott volt apu is, aki, amint meglátta, fölkapta, és megölelte:

– Úgy örülök, hogy megtaláltalak, és hogy nincs semmi bajod!

– Én is úúúgy örülök, hogy végre újra látlak, apu! – csimpaszkodott bele a kislány apu nyakába, és még akkor sem engedte el, amikor apu már lerakta, csak szorította, ahogyan bírta.

– Jaj, Adél engedd már el a nyakam! Megfulladok! – kapkodta a levegőt apu.

– Soha többé nem engedlek el, és nem hagylok itt ilyen sok időre, megígérem.

– De hát csak öt perc volt az egész, annyit voltál itt egyedül az alagútban. Bár elhiszem, hogy soknak tűnt, nekem is egy örök-kévalóság volt. Úgy aggódtam, hogy talán valami bajod esett.

– Dehogyan esett! Gügecse végig velem volt.

– Gügecse? Ki az a Gügecse?! – csodálkozott apu tágra nyílt szemekkel.

Közben a tűzoltók és rendőrök gyűrűjében kiértek a legközelebbi állomásra, ahol a peronon ácsorgók ropogó tapssal köszöntötték őket. Adél, mint egy színész az előadás után, meghajolt, amire hangos derűtség lett úrrá a közönségen.

– Legjobb lesz, ha most hazamegyünk, és kipihenjük ezt a napot. Odszóltam az óvodába, és a munkahelyemre is, hogy ma nem megyünk be. Na, mit szólsz? – kérdezte apu.

– Szuper ötlet! De ne metróval menjünk haza, inkább villamossal. Eleget metróztam mostanában – fújt egy nagyot kislányos gondterheltséggel Adél.

– Rendben – egyezett bele apu és megsimította kislánya haját.

Elindultak a mozgólépcsők felé.

– Apuuu, úgy ennék egy fagyit! – mondta egyszerre Adél, és fél szemmel apura sandított.

– Na, jó, de még elég csalóka az idő. Nehogy megfájduljon a torkod! Milyet kérsz?

– Mindegy, csak rózsaszín legyen – kuncogott Adél miközben ráléptek a mozgólépcsőre.

Adél mesélni kezdett:

– Te, képzeld apa, Gügecsével eljutottunk a fogók országába, ahol kiközösítették a szegény csavarhúzózt, de a kis Gofri segített... és ott voltak azok az undok fiúk, akik csak folyton háborúsdit játszottak, meg Komor a szomorú pásztor... és az az énekesnő olyan gyönyörű volt, de egy hangot sem tudott énekelni, akkor én elénekeltam a Buba énekét, és az énekesnő torkából újra előjött a hang, a hangszerek megszólaltak... apu, te tudod, hogy mi az a tuba? Képzeld...

De, apu nem figyelt, mert az ellenkező irányból egy szöke, lófarkas hölgyet pillantott meg, aki barna szemével rámosolygott. Apu viszonzta, de ő már fülégérő szájjal. Mikor elhaladtak egymás mellett, apu megfordult, és visszanézett. Tekintete találkozott a szép hölgyével, aki szintén visszafordult. Adél észrevette, hogy apu nyaka teljesen kitekeredett, abbahagyta a mesélést, és ő is megfordult. Rögtön meglátta a széparcú nőt, aki elvárásolta aput, és rájött, hogy valahonnan ismerősek ezek a szép vonások. Már tudta is, hogy honnan, és azt is, hogy nem csak az arca, hanem a hangja is gyönyörű. Közben megtapogatta a zsebében, ahol ott lapult Chauffe úr ajándéka; a nagy rózsaszín szörny kis mása, fából kifaragva. Hát mégsem vészelt el minden emlék az utazásról, gondolta Adél.

Anyut a szívében, Gügecsét a zsebében hordta, határtalanul boldog volt.

Wes Péter

Egy köztéri alkotás a Vacsiközben

Kevesen tudják, hogy a Vacsiközben is van köztéri szobor. Cikkünkben a Futár és a Járdányi Pál utca által határolt kis zöld területen található egy bokroktól ölelt alkotás, amely díszíti a parkot, szépíti a tájat.

Ha fellapozzuk a Petőfi Népe archívumát, az 1997. november 22-i számában egy érdekességre bukkanunk; Zavadszky Éva művész kerámia térplasztikáját adták át a Vacsiközben. Az alkotó „A barátkozás kezdete” címet adta szobrának. Az átadó ünnepségen Probstner János, a Kecskeméti Kortárs Művészeti Műhelyek Nemzetközi Kerámia-stúdiójának akkori vezetője is részt vett, és köszöntötte a művészt. Az alkotás két részből áll, egy felfele és egy lefele keskenyedő kerámiából, amelyek együtt alkotnak egy egységet. A lap tudósítása szerint a felállításához több cég és magánszemély nyújtott segítséget.

Zavadszky Éva

Zavadszky Évával kapcsolatban a Nemzetközi Kerámia Stúdiótól kaptam információt. Zavadszky Éva egy kortárs hazai alkotó, aki 1953-ban született Székesfehérváron, jelenleg Budapesten él. 1975-ben érettségizett, 1978-ban a mai Moholy-Nagy Művészeti Egyetem jogelődjének számító Magyar Iparművészeti Főiskola kerámia szakán szerzett oklevelet, amelyet a Továbbképző Intézet mesterkurzusának elvégzése követett.

Önálló szabadfoglalkozású művészként legszívesebben épületkerámiai és kispasztik-



kai feladatokkal foglalkozott. 1980-tól több kerámia szimpozionon vett részt, 1998-ban a kecskeméti Nemzetközi Kerámia Szimpozion ösztöndíjasa volt. 1991-ben elnyerte a Fővárosi Önkormányzat egy hónapos bécsi ösztöndíját.

Munkásságát számos alkalommal elismerték, és több díjat is magáénak tudhat. Ilyenek többek között a 1984-ben Zággrában tartott Nemzetközi Kerámia Triennálé diplomája, 1986-ban Faenza Nemzetközi Kerámia Verseny oklevele is. 1988-ban a Pécsen rendezett Országos Kerámia Biennálé különdíját hozta el. Művei több közgyűjteményben is megtalálhatóak, így a Szombathelyi Képtárban, a pécsi Janus Pannonius Múzeumban és a kecskeméti Nemzetközi Kerámia Stúdió Gyűjteményében is.

Kecskeméten más művei is láthatóak köztérben, középületben. A Futár utcai térplasztikája mellett a Vásárhelyi Pál Általános Iskolában található Kerámia fal is a nevéhez fűződik, vagy a korábbi SOS Gyermekekfaluban álló Tűzrakó hely című alkotása.

Nemzetközi Kerámia Stúdió

A kecskeméti Nemzetközi Kerámia Stúdióban több alkotása található. Felsőtest, 1980, Női felsőtest, 1980, Női felsőtest 1983, Fej posztamenssel, 1987, Fejek, 1987, Nyár, 1999, Tálak 1998, Üzenetek, 1999

című alkotásai. A Nemzetközi Kerámia Stúdió alapszabálya szerint egyébként a néhány hónapra vagy hétre pályázat útján jogot nyert vagy munkássága alapján meghívott művészek alkotásaik egy részét a Stúdió gyűjteményének adják át. Itt a létrehozott értékeket megőrzik, védik és népszerűsítik, ahol a gyűjtés is az alkotást szolgálja, s az újonnan érkezőket sarkallhatja tökéletesedésre.

A Nemzetközi Kerámia Stúdió gyűjteményének minden egyes darabja itt készült, és jelenleg Zavadszky Éva mellett 45 országból származó több mint ötszáz művész négyezer műalkotásával rendelkezik. A Stúdiót a korábban már említett 2022-ben elhunyt Probstner János keramikumművész alapította 1976-ban. A lassan fél évszázad kortárs kerámiáit magába foglaló nemzetközi anyag különleges élményeket kínál. A tárgyak az alkotók ideáit testesítik meg, és a művészek személyes képességeit befolyásoló technikai adottságokról is tudósítanak. A kerámiaművészet körébe tartozó tárgyak közös jellegzetessége az egység, ezek csak egyetlen példányban készültek, mindegyike egyedi tárgy.

Az alkotás munkamódszerei nem is teszik lehetővé a művek pontos másodpéldányának elkészítését. A formák és színek, a szilikáanyagok és a tűz spontán egymásra hatása

megismételhetetlen. A mester-művészek szabadon válogatnak mind a különféle kultúrák örökségéből, mind pedig az újítások köréből.

A kortárs művészeti alkotások díszítik, ékesítik környezetünket, ugyanakkor funkcionális célokat is szolgálnak. A mindennapi életet kívánják szolgálni eszmei, esztétikai és pszichológiai értelemben egyaránt. Kortárs nonfiguratív alkotások találhatók még Kecskemét közterein például az Új-kollégium előtt, az Irinyi úton a SZÜV Székháznál, a Dobó körúton a Kisfaludy irodaház előtt. Ugyanilyen a Bács-Kiskun-Vármegyei Oktatókórháznál található körforgalomnál Kovács Ferenc Térplasztika című műve, de eszünkbe juthat a nemrég átadott Könyvtár előtti téren álló alkotás is.

Ezen alkotások sokszor lehetnek megosztóak, de mégis formálják a közízlést, és számos alkotást a szívébe zár a közönség. Sokszor már nem is tudunk egy-egy teret elképzelni nélkülük. Nem csoda, hogy újra felmerülnek még helyek, ahova újabb alkotások kerülhetnek. Erre példa Kecskeméten az Izsáki úton elkészült körforgalmak középszigeteibe tervezett alkotások a Sport utcánál és az Olimpiai utcánál. Ugyanígy a Guba parkban álló egykori kopjafa helyett is ékesíthetné egy új alkotás a park területét.

Hokszta Ildikó



Kedves Olvasó!

A gondtalan nyaralás megszervezése közben gondolni kell arra is, hogy mi történik, ha éppen a várva várt utazás során betegszünk meg. Éppen ezért mentsük le okos telefonunkba /vagy írjuk le/ házi orvosunk telefonszámát, rendelési idejét. Ugyanakkor, ha lehet már a foglalásnál, de legkésőbb a szálláshely elfoglalásánál kérdezzük meg az ottani házi orvos és ügyelet, gyógyszerár elérhetőségét, rendelési illetve nyitvatartási idejét.

Érdemes utazás előtt összeállítani egy kis gyógyszerkészletet, amit magunkkal viszünk. Ezek többségét a házipatikába általában már korábban beszereztük. Ha kiegészíteni kell, mindenképpen jelezzük a gyógyszerárban, hogy van-e gyógyszerallergiánk, s ennek megfelelően fogunk kapni orvosságot.

Összeállítottam egy listát a nyáron, így a nyaralás idején leggyakrabban előforduló egészségügyi problémák megoldására.

Láz, fájdalomcsillapító

A paracetamol készítmények, ibuprofen származékok recept nélkül kaphatók a gyógyszerárakban.

Hasmenés, hányás esetén:

Probiotikum, Daedalon tableta, Smecta vagy Tasectan készítmények használata ajánlott. A beteg diétázzon (ami tej-, tojásmentes legyen!), kortyonként hideg vizet igyon. Zsíros nehéz ételt ne fogyasszon. Jó kiegészítő a só és elektrolit pótlására például az ORS granulátum.

Gyerekek, idősök esetében a kiszáradás veszélye fokozott, emiatt rájuk fokozott figyelmet fordítsunk.

Magas láz, véres hasmenés,

erős hasi görcsök, nem szűnő hányás esetén okvetlen orvoshoz kell fordulni!

Napártalom esetén

B6 vitamint, szükség szerint paracetamol készítményt érdemes fogyasztani, hűvösön tartózkodni és bőven kell hűtött vízzel inni.

Napégés megelőzésére a bőr védelmét biztosító magas faktorszámú napkrém használata ajánlott. Az erős napsugárzást kerüljük, húzódjunk árnyékba, továbbá a déli időszakban ne menjünk ki a tűző napra. Ha a bőrön mégis a napégés miatti bõrgyulladás alakult ki, úgy hideg vizes borogatással, nyugtató hatású készítményekkel kezeljük a bőrt. (Aloe kivonat, panthenol hab stb.)

Hólyagos bõrgyulladás esetén orvosi vizsgálat ajánlott.

Antibiotikumot ne kérjenek az úti csomagba házi orvosuktól, mert ennek használata orvosi vizsgálat alapján lehet indokolt.

Allergia, rovarcsípések

Amennyiben légúti allergiája, szénanáthája van valakinek, érdemes allergia elleni tablettát vinni magával, pl: Cetirizin, Revicet. ami recept nélkül

kapható, de ugyancsak az allergiás kötőhártya-gyulladás kezelésére való szemcseppet (pl. Taleum) is.

Ezek a készítmények 3 éves kor alatt NEM adhatók.

Rovarcsípés esetén az erős viszketést is az allergia ellenes tablettákkal csökkenthetjük, emellett például Fenistil gél és hűtés alkalmazható.

Amennyiben a rovarcsípés környékén több mint három napig bőrpír észlelhető, szintén ajánlatos orvosnak megmutatni.

Sérülések

Felületes hámsérülések esetén a bőrt tiszta vizes lemosás, bőrfertőtlenítő használata javasolt.

Például Octenisept spray, vagy ha nincs jóérzékenység Betadin oldat és steril fedőkötés szükséges. Ne használjanak sebhintőporokat, mert ez alatt különböző bõrgyulladás alakul ki.

Az országhatáron belül érvényes TAJ kártyával igénybe vehető az üdülési területen a házi orvosi ellátás, továbbá az ügyeleti ellátás is olyan esetekben, amikor orvosi segítségre van szükség. Sürgős esetben a 112-es telefonszámon kérhető segítség.

A csomagolás során semmiképpen ne feledkezzünk meg az állandóan szedett gyógyszerekről, s akinek szüksége van rá a vérnyomás- illetve vércukormérőről, idősök pedig a gondos óráról.

A gyógyszereket mind a kézi-, mind a csomagpoggyászbba is helyezzék el!

A személyes iratok mellé



Dr. Serfőző Katalin
Katonatelep házi orvosa

tüntessék fel gyógyszer- vagy ételallergiájukat, cukorbetegségüket, vagy pl. epilepsziás ill. krónikus betegségüket, s a rendszeresen szedett gyógyszerek listáját.

Repülőgéppel történő utazás esetén az állandóan szedett gyógyszerekről igazolást kell magukkal vinni. Internetről letölthető a formanyomtatvány, amit házi orvosuk igazol le.

Külföldi útra indulás előtt az egészségbiztosítási kártyát igényelhetik ingyenesen az Izsáki út 8. alatt az Egészségbiztosítónál. Az UNIÓS országokban történő ellátás esetén használható. Ezen kívül ajánlatos az adott országra szóló egészségbiztosítás kötése.

Külföldi utazások előtt az adott országba ajánlatos védőoltásokról tájékozódhat interneten, oltási központokban.

Ajánlatos azonban a hepatitis elleni védőoltás felvétele mind a hepatitis A, mind a B vírus ellen. Házi orvosa segítségét kérje ennek felírásához.

*Gondtalan nyaralást,
jó pihenést kívánok!*

KATONATELEPI KÖZÜGYEK

Kiadó: Falu- és Tanyabejáró Alapítvány (6000 Kecskemét, Talfája tanya 40.)

Felelős kiadó: Kovács Mária Klára kuratóriumi elnök

Alapító szerkesztők: † id. Tóth Viktor, Borsos Mihály, Kisberk Hella

Felelős szerkesztő: † dr. Kerényi Zoltán; Olvasószerkesztő: Kovács Klára

Rovatvezetők: Kisberk Hella, Marsa Tímea (Oktatás, óvoda), Szentesi Zoltán,

Kovács Péter(Sport), Laczay András, dr. Finta József (Hit és erkölcs), dr. Serfőző Katalin,

Baksa-Nagysolymosi Andrea (Egészségügy), Turai Laura (Kultúra),

Lázár János (Kecskemét Katonatelepi Ifjúságáért Alapítvány), Héjjas János (Polgárórség), Kovács Klára (Közélet)

Nyomdai munka: Pendeprint Kft., Nagykőrös. Készült 1100 példányban

Kertünk – házunk

Édesanyám 82 éves korában költözött kertes házból panelbe. Nem önszántából, hanem azért, mert a szomszédos lakásokkal együtt az övét is kisajátították egy leendő üzletközpont létesítéséhez. A korábbi házban – amelyben több mint fél évszázadon át lakott – nem volt fürdőszoba, csatorna, meleg víz, gázfűtés, sokáig még víz sem, egy úgynevezett „rángató” kúthoz jártunk kannákkal.

Gondoltuk, idős korára végre kényelemben élhet. A mosáshoz nem kell melegíteni a vizet, azt a mosógépbe beönteni majd vödörökbe kiengedni, s – miután felmostunk vele – kihurcolni az utcára. Nem kell fát aprítani, begyújtani, tüzelni, a salakot kiszedni, mégis egyenesen meleg van. Ráadásul szerencsénk is volt, úgyszólván a szomszédban tudtunk neki lakást venni, tehát nem idegen környékbe került. Szóval itt minden megvan a

ott sok mindent meg lehet termelni.

Már januárban elkezdett magról palántákat nevelni, a konyhaablak elé tett tejfőlő poharakban. Ásóval, vödörökkel „felfegyverkezve” folyama-

volt egy parányi hely, oda hagymát duggatott vagy egy-két szem kapormagot szórt a többi termény közé. Még krumplit is vetett, nemcsak tavasszal, hanem július-augusztusban is, így többször

dogatta: a föld kezdetben megnyomorít, de aztán sokáig megtart mozgékonyak, egészségesnek.

Azt hiszem, nagyon megértették volna egymást a korábbi lapszámunkban bemutatott Borsos Mihállyal a tekintetben, hogy az udvar lebetonozása, gyepesítése helyett minden talpalatnyi területet hasznosítani kell, amennyire csak lehet, önellátásra törekedni.

S ha valaki azt hiszi, hogy édesanyám „csodaerkélyét” csak a megszépítő messzeségből látom nagyrészt önellátó kertnek, akkor a mellékelt fotókkal bizonyítok. Igaz, ezek már nem édesanyámat, hanem Sándorfalván élő húgomat dicsérik. Neki kicsit „könnyebb” a dolga, hiszen már lehet kapni – akkor még nem volt – nagy ültető edényeket, szárított marhatrágyát, palántaföldet, különböző tápoldatokat és keserűsöt is.

Utóbbival két-három hente locsolja illetve lombtrágyázza növényeit. Tíz liter vízhez 2 evőkanállal tesz. A keserűs – valójában magnézium-szulfát – segíti a magok csírázását, bokrosabbá teszi a növényeket, több virágot eredményez, növeli a klorofilltermelést.



boldogságához – gondoltuk.

De egy ideig nem volt boldog. Hiányzott a kertje, az ott megtermelt zöldségfélék, a virágok, különösen a rózsái, amelyeknek messze környékről csodájára jártak. Ám aztán kigondolta, hogy az erkély nem azért van, hogy onnan tétlenül bámészkodjon – mint szomszédjai tették –, hanem



tosan visszajárt a kisajátított, évekig gazdátlanul hagyott régi házba földért. Nap mint nap fáradhatatlanul cipelte a földdel telerakott vödöröket. (Én már az elkorcsosult nemzedékhez tartozom, fél vödör földdel már meg akarok szakadni.) Édesanyám az üresen álló disznó- és tyúkólakból is összekapargatta, összegyűjtötte a már szinte komposztálódott szalmás trágyát. Ezt kiszuperált fazekak, vödörök

volt újborgonyája. Mesélte, hogy annak idején aratás után is vetettek krumplit – ezt tarlókrumplinak hívták.



A virágait sem nélkülözte sokáig. A háztömb előtt lévő teljesen elgazosodott területet gyomtalanította, felásta, s a régi házból áthozott egy-két még épen maradt rózsatövet, ott már kikelt petúniapalántákat, liliumhagymákat.

Valósággal éltette őt a föld – fél esztendő híján csaknem 97 évig élt. Sokszor mon-



aljára tette, majd az edényeket megtöltötte földdel, s ebbe ültette be a palántákat, szórta bele a magokat.

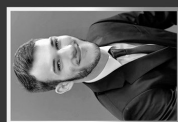
Szinte moccanni sem lehetett az erkélyen, de csaknem mindent megtermelt, amire szüksége volt. Paprikát, paradicsomot, sárgarépat, petrezselymet, karalábét, sóskát, spenótot, egy-két tő zellert. Ha valamelyik edényben még



Testvérem elmondása szerint a cserepek aljára házi komposztot tesz, majd arra a szarvasmarhatrágyával összekevert palántaföldet. Az eredmény – mivel a gyerekek már kirepültek – egy két tagú családot bőségesen ellát például paprikával, paradicsommal, sóskával egy-egy edény.

Kovács Klára

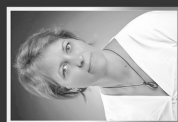
Mathiász János Általános Iskola



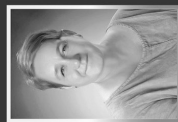
Kovács Konrád

Szabóné
Berente KatalinFaragó-Zombori
Szilvia

Hegedűs Anna

Altné
Lantos Odett

Gál Orsolya

Kisbérk Hella
tagintézmény-vezető

Gaál Zsuzsanna

Beőka-Véres
Adrienn

Rakitovszky Erika



Lakosa Zsolt



Kiss Zsoltiné



Horváth Roland

Szabó
Mihály Áron

Szabó Patrícia

Deli
Beáta TimeaKondacs
Nora ZoéBobák
Máté Róbert

Székely Milán



Farkas Dávid



Zsilinszki Dominik

Szadeczki
Tamás MárkSzolga Nóra
KrisztinaKulcsár-Horváth
Kinga

Hegedűs Anna

2024

2016

Csépanyi-Balogh Rita
osztályfőnök

Poór Lili Kata

Varga
Liliána ErikaLászka
Regő Bendegúz

Németh Noémi

Takács
Barnabás Sándor

Fertig Bendegúz

Fűrédí
Dávid Richárd

Ujfalusi Anna